

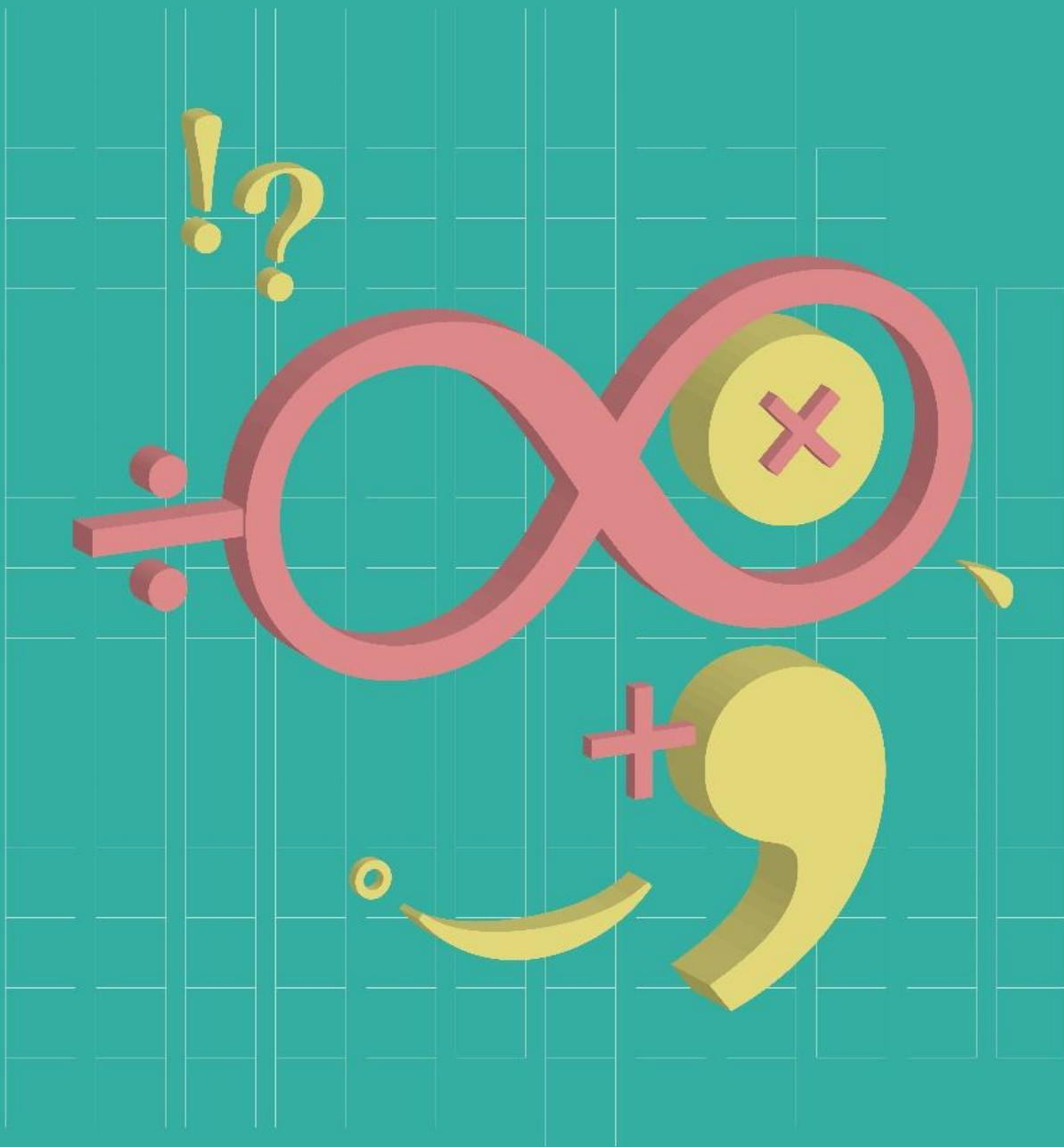
數

感

盃

2018

青少年
數學
寫作競賽



目錄

- 活動宗旨
- 評分標準
- 新詩 | 規則篇、範例篇、指導篇
- 散文 | 規則篇、範例篇、指導篇
- 專題報導 | 規則篇、範例篇、指導篇
- 時程
- 投稿方式
- 聯絡方式



活動宗旨

- 打破數學無用論
- 與現有數學活動互補
- 打造國高中生數感舞台



評分標準

1

數學

1. 運用程度
2. 比重
3. 正確性

2

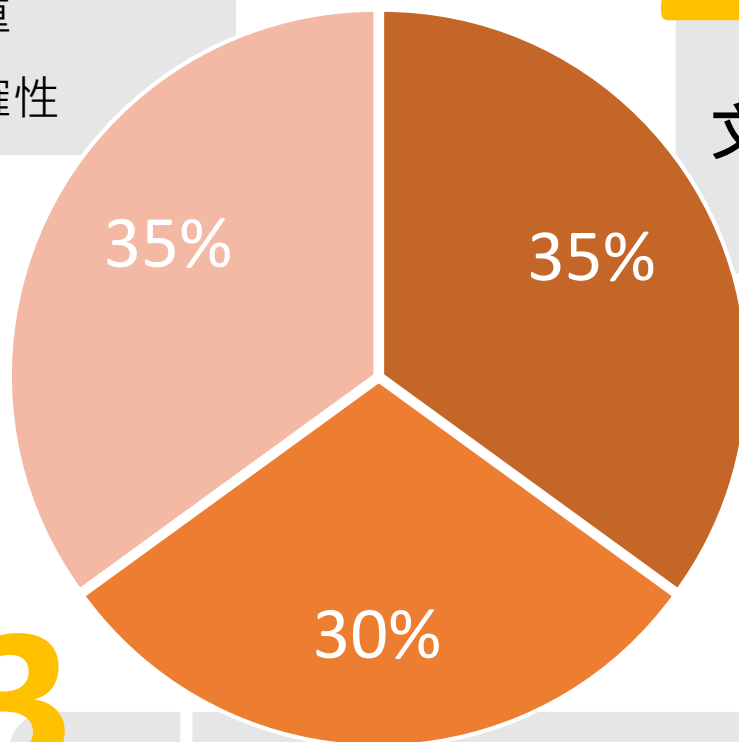
文學

1. 修辭
2. 文意流暢清楚
3. 豐富度

3

創意

1. 取材
2. 數學與文學間的結合



數感盃 2018
青少年數學寫作競賽



新詩 規則篇

— 團隊人數 —

一組 **1** 人，可有 **1** 位 指導老師

— 字數限制 —

國中組
高中職組

字數不限，建議 10 行以內

新詩 範例篇



[林婉瑜 愛的24則運算](#)



[範文請點這裡](#)

或輸入短網址：goo.gl/iJ5bFv





新詩 指導篇

- **Step 1** : 以數學理論或是數字為發想點
- **Step 2** : 結合文字與數字的意向
- **Step 3** : 文字精煉，符合詩意
- **Step 4** : 建議字數以十行以內



散文 規則篇

— 團隊人數

一組 **1** 人，可有 **1** 位指導老師

— 字數限制

國中組

1,000 字為限

高中職組

2,000 字為限



散文 範例篇



搜尋

[數感實驗室臉書粉絲頁](#)



參考

[範文請點這裡](#)

或輸入短網址：goo.gl/iJ5bFv



散文 指導篇

- **Step 1** : 自行設定題目
- **Step 2** : 找到與題目相符合的數學邏輯，如：十年、平行線等
- **Step 3** : 在題目的故事性中與數學結合
- **Step 4** : 注意文章通順度及修辭



專題報導
規則篇

— 團隊人數

可組隊參賽，組隊人數以 **3** 人為限

— 字數限制

國中組

2,000 字為限

高中職組

3,000 字為限

專題報導 範例篇

搜尋

[賴以威教授專欄文章【數感演義】](#)

參考

[範文請點這裡](#)

或輸入短網址：goo.gl/iJ5bFv



專題報導 指導篇 (取材)

取材範例

- 生活：身分證字號、房市
- 時事：一例一休的工時問題、退休金
- 歷史：梁山泊108條好漢有X位同一天生日的機率？
- 漫畫卡通：睡美人最多只能睡幾天才不至於睡到餓死？

發揮好奇心，多問為什麼，
再讓數學來回答你的好奇心

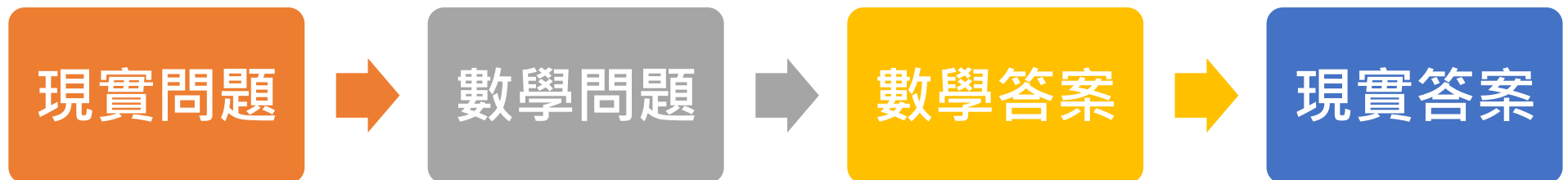




專題報導 指導篇 (撰寫)

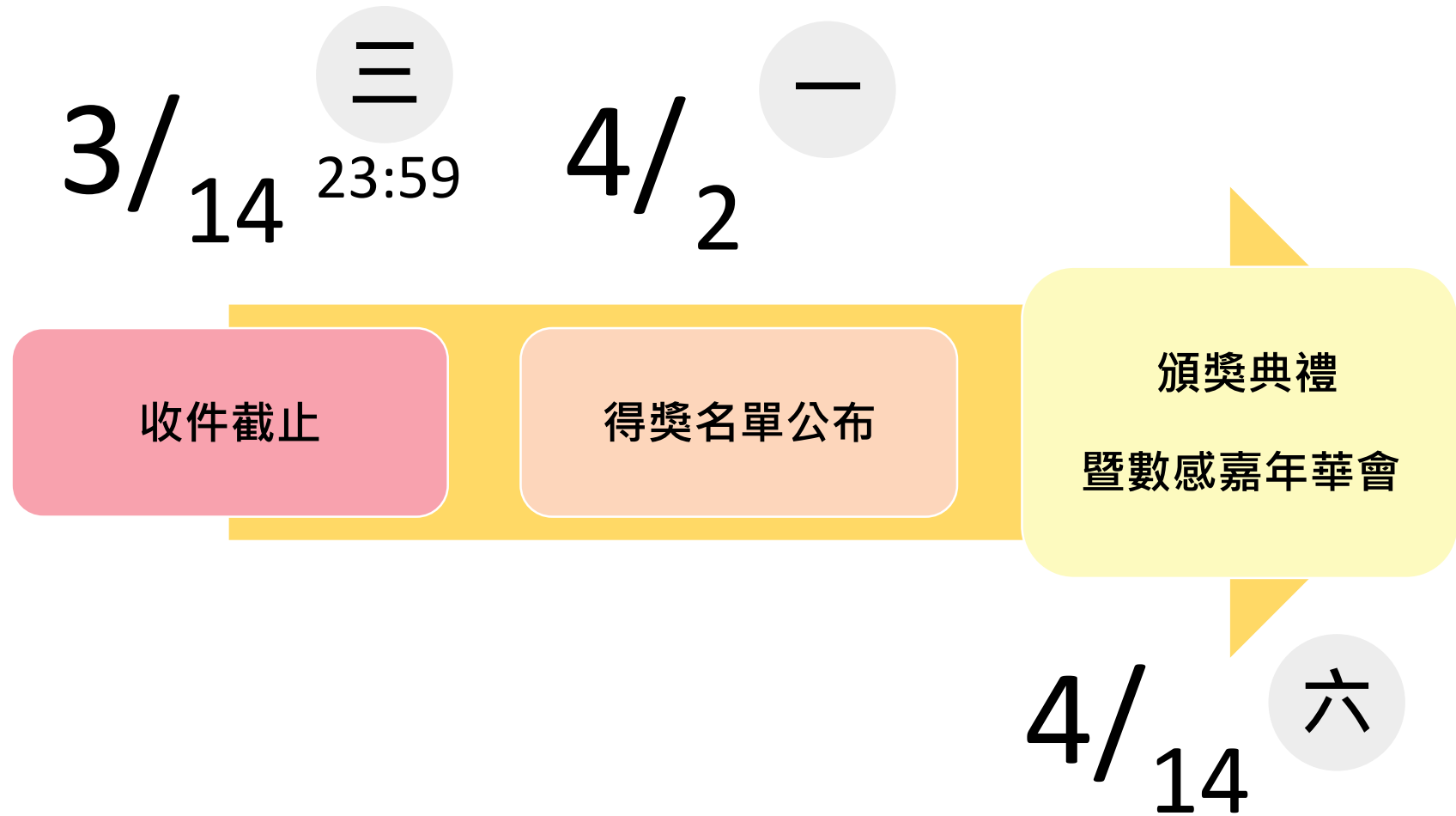
- Step 1: 看看題材裡是否有形容詞「多少」、「長短」、「可能性」，或是各種數字。
- Step 2: 思考形容詞或數字背後的意義，能不能算得更精準，能否運用哪些數學工具分析。
- Step 3: 上網找數據分析吧！

完整的數學思考流程





重要 時程



投稿方式

/

聯絡方式

投稿信箱：

numeracy.writing.award@gmail.com

官方網站：

<http://numeracy.club/events/writingaward2018>

連絡電話：

(02)7734-3548 孟小姐 (周一至周五，早上9:00-17:00)



數感盃 2018
青少年數學寫作競賽